|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Freitag 30.06.  | bis 16.0016.30 – 17.00 17.00 – 18.30 | Anreise und Ankommen im Haus am MaibergEinführung in das Tagungsthema (Dr. Dipl.-Psych. Klaus-Peter Küster; Facharzt f. Psychiatrie u. Psychotherapeut) Gespräch in Kleingruppen zu Textauszügen aus Werken Martin Bubers |
|  | 18.30 – 19.15  | Abendessen |
|  | 19.30 - 21.00  | Gespräch in Kleingruppen mit anschließendem Plenum  |
| Samstag 01.07.  | 08.00 – 08.45 | Frühstück |
|  | 09.00 – 10.30 | Die Ästhetik der Begegnung. Zur Bedeutung poetischer Formen in „Ich und Du“.(Johannes Wassmer M. A., Literaturwissenschaftler, Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Düsseldorf) |
|  | 11.00 – 12.30  | Quellen der „zwischenmenschlichen“ Sprachauffassung Bubers im Sprachdenken des frühen 20. Jahrhunderts(Prof. Dr. Clemens Knobloch, Emeritierter Professor für Linguistik an der Universität Siegen)  |
|  | 12.30 – 13.30  | Mittagessen |
|  | 15.00 - 16.30  | Die Bedeutung des Unsagbaren in der Poesietherapie(Dr. Dipl.-Psych. Barbara Schulte-Steinicke, Psychotherapeutin und Poesietherapeutin)  |
|  | 16.45 – 18.15  | Gespräch in Kleingruppen mit anschließendem Plenum |
|  | 18.30 – 19.15 | Abendessen |
|  |   | Gruppenaktivitäten nach Absprache |
| Sonntag02.07. | 08.00 – 08.45  | Frühstück |
|  | 09.00 – 10.30  | Podiumsgespräch zur Sprachauffassung Martin Bubers aus der Sicht von Zeitgenossen  |
|  | 11.00 – 12.00  | Rückblick auf die Tagung und Überlegungen zur weiteren Sektionsarbeit |
|  | 12.30 – 13.30 | Mittagessen und Ende der Tagung |