|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Freitag  30.06. | bis 16.00  16.30 – 17.00  17.00 – 18.30 | Anreise und Ankommen im Haus am Maiberg  Einführung in das Tagungsthema  (Dr. Dipl.-Psych. Klaus-Peter Küster; Facharzt f. Psychiatrie u. Psychotherapeut)  Gespräch in Kleingruppen zu Textauszügen aus Werken Martin Bubers |
|  | 18.30 – 19.15 | Abendessen |
|  | 19.30 - 21.00 | Gespräch in Kleingruppen mit anschließendem Plenum |
| Samstag  01.07. | 08.00 – 08.45 | Frühstück |
|  | 09.00 – 10.30 | Die Ästhetik der Begegnung. Zur Bedeutung poetischer Formen in  „Ich und Du“.  (Johannes Wassmer M. A., Literaturwissenschaftler, Wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Düsseldorf) |
|  | 11.00 – 12.30 | Quellen der „zwischenmenschlichen“ Sprachauffassung Bubers im Sprachdenken des frühen 20. Jahrhunderts  (Prof. Dr. Clemens Knobloch, Emeritierter Professor für Linguistik an der Universität Siegen) |
|  | 12.30 – 13.30 | Mittagessen |
|  | 15.00 - 16.30 | Die Bedeutung des Unsagbaren in der Poesietherapie  (Dr. Dipl.-Psych. Barbara Schulte-Steinicke, Psychotherapeutin und Poesietherapeutin) |
|  | 16.45 – 18.15 | Gespräch in Kleingruppen mit anschließendem Plenum |
|  | 18.30 – 19.15 | Abendessen |
|  |  | Gruppenaktivitäten nach Absprache |
| Sonntag  02.07. | 08.00 – 08.45 | Frühstück |
|  | 09.00 – 10.30 | Podiumsgespräch zur Sprachauffassung Martin Bubers aus der Sicht von Zeitgenossen |
|  | 11.00 – 12.00 | Rückblick auf die Tagung und Überlegungen zur weiteren Sektionsarbeit |
|  | 12.30 – 13.30 | Mittagessen und Ende der Tagung |